

De ComAV Gazet

15 november 2006

Inhoud

Welkom aan de nieuwe ComAV leden
De hidden agenda van Koen Dejonghe
Stefan Prins en Bram van Camp op ISCM – DAG
De Vlaamse agenda van De Rode Pomp
Bericht van Hanne Deneire mbt Jot, Bent, en Oona
Spectra vertolkt belegen meesters en jonge masters
Stemmen op finale compositiewedstrijd West Vlaanderen
A Wonderful Kind Of Pim Moorer's Liebestod
Concertcyclus Hedendaagse Muziek, De Nieuwe Reeks
João Carlos Martins & Stefan Meylaers in de Carnegie Hall
Een geluidskanalenorgie met Dirk Veulemans en Ka.g
Pianoconcerto van Maarten Van Ingelgem, JeMOO & Shakespeare!
Cantabile Compositiewedstrijd voor jonge pianisten

Welkom aan de nieuwe ComAV leden Erik De Laeter en Barbara Buchowiec 

De hidden agenda van Koen Dejonghe 



Creatie van "Klarinetkwintet" van Koen Dejonghe door "Net iets anders", een groep rond de klarinettist Kris Vuylsteke.

vrijdag 17-11-2006 om 20:00 u in Hasselt Conservatorium

Zaterdag 18-11-2006 om 20:00 u in Zaal Opus Academie Dilsen-Stokkem

Alle info:: <http://www.netietsanders.be/agenda.php>

Uitvoering van de "Russische Tango" door het Ensemble Piacevole

op hun tournee door Vlaanderen samen met Alfredo Marcucci, bandoneon en Aram Van Ballaert, gitaar

vrijdag 10 november; Scherpenheuvel rode zaal CC Den Egger ; om 20u00

Organisator: den Egger

zaterdag 2 december om 20.15 u. Houthalen: CC Casino, balzaal

Alle info op Website: <http://www.houthalen-helchteren.be/Page.aspx?PageID=655#ensemble>

Website Piacevole: <http://home.tiscali.be/fonshermans/piacevole/introned.html>

Vrijdag 15 december om 20.30 uur, Bornem CC Ter Dilt

Stefan Prins en Bram van Camp op ISCM –DAG



concert ISCM-Vlaanderen ihkv NOVEMBER MUSIC in de concertzaal van de Bijloke, te Gent op 16 november.

Naast werk van **Bram van Camp**, Bart Van Hecke, Kaat de Windt, Yannis Kyriakides en Barbara Ellison wordt **Stefan Prins'** werk in 2005 geschreven "Erosie (Memory Space #1)" voor altviool en bayan boven de doopvont gehouden.

Agartha staat in voor de vertolking.

<http://www.iscm-vlaanderen.be/?page=6&newsId=18>

http://www.novembermusic.net/programma_gent.htm#

Locatie: Stedelijke Concertzaal De Bijloke, Jozef Kluyskensstraat 2, 9000 Gent

Uur: 20.00u (debat over de toekomst van de hedendaagse muziek om 16u)

Prijs: 15€ / 12.5€ / 5€ voor concert vanaf 20.00u, tenzij lid ISCM-Vlaanderen

De Vlaamse agenda van De Rode Pomp



Zaterdag 18 november

Viering André Laporte & Lucien Goethals

Spectra Ensemble, olv Filip Rathé

Werk van **André Laporte** en **Lucien Goethals**

Donderdag 23 november

Jenny Spanoghe presenteert haar nieuwe viool & vijfsnarige altviool

Beiden gebouwd door Luc Deneys.

Werk van **Jan Van Landeghem**, **Kurt Bikkembergs**, **Claude Ledoux**, JJ Bach.

Vrijdag 24 november

'Bucolica' III Het Rode Pomp Ensemble olv Arman Simonian

Werk van **S. Meylaers**, **M. Van Ingelgem**, **B. Buckinx**, **F. Agsteribbe**, A.

Dvorak, **A. Craens**, M. Mozetich, **L. Posman**.

woensdag 6 december

Free Croene, piano; Domenica Eyckmans, altviool

Werk van **JP. Waelbroeck**, Sjostakovitsj, Schumann voor altviool en piano.

zaterdag 9 december om 20u

De Rode Pomp extra muros in Opera van Gent

P. Ritzen, piano, mmv chia-fen Wu, sopraan, T. Sergeynia, piano

EN de Salzburger Solisten.

Werk van Mozart, Bach, Liszt en **Peter Ritzen**

Donderdag 14 december

Walter Boeykens Ensemble
Werk van o.a. Verdi, Brahms, **W. Westerlinck**

zaterdag 16 december
Les soeurs Bugod, piano
P.Hindemith: Mathis der Mahler

Bericht van Hanne Deneire mbt Jot, Bent, en Oona



www.hannedeneire.be

Met dit mailtje dacht ik jullie toch even op de hoogte te brengen van mijn komende concerten. De eerste voorstelling van Jot staat er al bij (3jan). Jot is een kindervoorstelling vanaf 8 jaar die ik samen maak met Eric Vanthillo en Eric Raeves. We zitten nu middenin het repetitieproces maar ik denk dat het heel goed zal worden.

zondag 3 / 12 / 06: 20u kasteel Cortewalle. Fleur Claessen speelt **"Oona"**.

donderdag 14 / 12 / 06 : 20u15 CC Deurne **"Bent"**

zaterdag 23 / 12 / 06 : 20u 't Elzenveld **"Bent"**

vrijdag 29 / 12 / 06: 20u30 Carolus Borromeus **"Bent"**

woensdag 3 / 01 / 06 : 17u is de **creatie** van **"Jot"** in Ternat.

Spectra vertolkt belegen meesters en jonge masters



Het SPECTRA Ensemble, o.l.v. **Filip Rathé**

dinsdag 5 december 2006 – 20 uur

Conservatorium Gent, K. Miryzaal, Hoogpoort 64, 9000 Gent

Het SPECTRA Ensemble wil jonge kunstenaars een bijkomende mogelijkheid bieden om hun werk meermaals en professioneel te laten uitvoeren. Hiervoor werkt het SPECTRA Ensemble samen met de Hogescholen van Antwerpen, Gent en Leuven.

Programma

Nico Sall/Koen Desimpelaere (°1978) - Long Altitude Travelling (2006)

Lucien Posman (°1952) For Gilberto Mendes (2002)

Frank Nuyts (°1957) Rats and rabbits (2005)

Tom De Haes (°1979) Trittico Octatonale (2005 – creatie)

Bart Verstraeten (°1981) Agitation (2006)

Luc Van Hove (°1957) - Septet opus 24 (1988)

Zie ook :

www.spectraensemble.com

Toegang: 5 EUR; studenten & personeel van het Conservatorium Gent gratis
Hogeschool Gent, Conservatorium / Hoogpoort 64 / 9000 Gent / T 09 225 15 15

www.hogent.be/cons

Stemmen op finale compositiewedstrijd West Vlaanderen



Zondag 17 december gaat op 20.00 in de Kamermuziekzaal van het Concertgebouw te Brugge de finale door van de Provinciale Compositiewedstrijd 2006.

Er zijn 3 finalisten **Klaas Coulembier**, Frederic Neyrinck en **Ludo Geloën**. Van hen worden de ingezonden composities voor cello en piano uitgevoerd. Een jury beoordeelt deze werken en looft een 1°, 2° en 3° prijs uit.

Er is een publieksprijs zodat de toehoorders hun voorkeur kunnen uiten.

De toegang is gratis is.

A Wonderful Kind Of Pim Moorer's Liebestod



Pim



An



Peter

Donderdag 14 december 2006

de Bijloke concertzaal Gent

creatie van A Wonderful Kind Of Liebestod

een dramatische scène op teksten van Peter Verhelst

compositie & libretto **Pim Moorer**

Spiegel String Quartet, Ann De Renais sopraan, Levente Kende piano

www.debijloke.be

Concertcyclus Hedendaagse Muziek, De Nieuwe Reeks



Daan Vandewalle brengt een eeuw Amerikaanse muziek voor piano - Ives, Carter, Curran. Donderdag 16 november om 20u30 in STUK, Soetezaal (Naamsestraat 96, 3000 LEUVEN)

www.daanvandewalle.com / info: www.denieuwereeks.be

info@denieuwereeks.be 0473 967 940 // tickets: ticket@stuk.be | 016 320 320 // [Luister naar een deel uit het werk van Ives op

www.kwadratuur.be]

João Carlos Martins & Stefan Meylaers in de Carnegie Hall



Stefan Meylaers speelt wereldpremière van zijn regenwoudcompositie AMAZONAS, in de Carnegie Hall!!

Stefan Meylaers staat op 6 januari opnieuw op de planken van Carnegie Hall in New York. Hij zal er de wereldpremière van zijn compositie over het Braziliaanse regenwoud uitvoeren met het Bachiana Chamber Orchestra o.l.v. João Carlos Martins.

João Carlos Martins is een van meest legendarische musici van Brazilië met een lange en bewogen carrière.

João Carlos Martins is ook de broer van professor Jose Eduardo Martins die elk jaar te gast is in de Rode Pomp en die o.a. een integrale cd opnam met Vlaamse pianomuziek, opgenomen door Johan Kenivé voor het Rode Pomp label. Kenivé heeft voor J.C.Martins vorig jaar de Brandenburgse concerten opgenomen, waarvan er op een week honderdduizend exemplaren van verkocht waren, naar men zegt.

Het is een uniek concert dat slechts voor een dollar toegankelijk is. Legt  een bus in? We wensen Stefan Meylaers zeer veel succes toe.

Een geluidskanalenorgie met Dirk Veulemans en Ka.g



CYCLUS ELEKTRONISCHE LUISTERMUZIEK

CONCERT OP 12 GELUIDSKANALEN

donderdag 16 november 2006, 20u00

Ekerse theaterzaal - Oorderseweg 8 - 2180 Ekeren

Gastprogrammatie KaG - kaarten €8/€4 - reservatie 03 514 14 18

• www.ka-g.be • www.moretus-ekeren.be/etz



Het Kunstarbeiders Gezelschap met gastheer **Dirk Veulemans** is op 16 november klaar om u te ontvangen in de Ekerse Theaterzaal voor het derde en laatste concert Elektronische Luistermuziek van 2006

Programma :

1. Luciano Berio, Differences (tape) (1958)
2. Dennis Smalley, Pentes (1974)
3. Patrick Kosk, Ice Bice (1999)
4. **Dirk Veulemans**, Hommelage (1998)
5. George Maciunas, Pianocomposition for Nam June Paik 13 (1968 ?)
6. Conlon Nancarrow, Study for Player piano 45a (1970)
7. Jeroen Laureyssens, I have a dream (2006)
8. **Joris De Laet**, Compositie voor piano en pianist (2006)
9. **Dirk Veulemans**, De piano is de wolf (2004)
10. Horacio Vaggione, Schall (1995)

OFF OFF Muziek

Vrijdag 8 december om 22u

Antithese (live performance en film) van Mauricio Kagel

Oliver Sdraulig, acteur / **Dirk Veulemans**, elektronica / Diederick Nuyttens, video en projectie / Lokatie: Art Cinema OFF OFF

Klein Begijnhof Lange Violettestraat Gent

Info www.ka-g.be

Reservaties info@ka-g.be of 09 330 3159

Tickets 13euro (reductie 7euro)

Pianoconcerto van Maarten Van Ingelgem, JeMOO & Shakespeare!



Jeugd en Muziek Gent vzw richt in Gent (Groenzaal - Sint-Bavohumaniora - Lange Boomgaardstraat) op zondag 3 december 2006 om 15:00 een concert in met het JeMOO o.l.v. Geert Soenen.

Op het programma de uitvoering van het **pianoconcerto van Maarten Van Ingelgem dat dit jaar werd bekroond door de Provincie Oost-Vlaanderen** en deze zomer met uitslaand succes uitgevoerd werd tijdens de Musical Days of Flanders in Sint Petersburg.

Benjamin Van Esser zal dit concerto uitvoeren en worden begeleid door het JeMOO.

JeMOO speelt ook met Shakespeare: op het programma staat o.a. Hamlet van Sjostakovitsj en Romeo & Juliette van Tsjaikovski.

Reserveren doe je via telefoon op 09 232 13 45 of via e-mail jmgent@skynet.be.

Secretaris Jeugd&Muziek-Gent / Oude Brusselseweg 39 // 9090 Melle

Tel 09/2321345 / GSM 0474/255385 / email: jmgent@skynet.be

Hoeselt, oktober 2006

Cantabile Compositiewedstrijd voor jonge pianisten



In 2007 richt Cantabile vzw voor de 13^{de} maal de tweejaarlijkse "Cantabile Compositiewedstrijd" in.



De opdracht bestaat uit het schrijven van:

- Een pianowerk, geschikt voor de lagere graad (kinderen van ± 8 tot 13 jaar)
en / of
 - Een pianowerk, geschikt voor de middelbare graad (jongeren tot 16 jaar).
en/of
 - Een pianowerk, geschikt voor de hogere graad (jongeren tot 19 jaar).
- De vorm van het werk is vrij. Voor de lagere graad moet de duurtijd 2 à 3 minuten bedragen, voor de middelbare graad 3 à 4 minuten en voor de hogere graad 4 à 5 minuten.

De ingezonden werken worden anoniem beoordeeld door een commissie van eminente persoonlijkheden uit de Vlaamse muziekwereld. De gehanteerde criteria zijn:

- a) de bruikbaarheid voor de betreffende graad;
- b) de originaliteit van het werk.

De inzendingen worden verwacht onder gesloten omslag, zonder vermelding van de afzender. In deze omslag dient een tweede gesloten omslag te zitten met op de buitenzijde de schuilnaam of het devies vermeld op de compositie(s) en binnenin de identiteit van de componist.

De auteursrechten en het copyright van de ingezonden werken blijven eigendom van de componist.

De inzendingen worden gericht aan de zetel van
Cantabile vzw, Buckenslindestraat 1A 3730 Hoeselt, vóór 15 april 2007
(poststempel als bewijs).

Aan de bekroonde werken (één per categorie) kent Lionsclub Antwerpen Haven een geldprijs toe van telkens € 750. Bovendien ontvangt de componist, mits lid van SABAM, de medaille "Belgische Artistieke Promotie". De bekroonde composities zullen als verplicht werk door de finalisten van de betreffende graad worden uitgevoerd in het jaar 2008, tijdens de finale van de volgende Pianowedstrijd voor de Jeugd.