

De ComAV Gazet

26 januari 2007



!! Uw stem voor Wim Henderickx' de publieksprijs!!

Ludo Claesen wint TIM prijs te Rome

Valentijn goes classic

Lucien Goethals nam afscheid met Al Amin Dada

ComAV kleurt 'Week van de Hedendaagse Muziek' in Gent

Leuven op zijn mooist met Alain De Ley

Françoise Vanhecke more than a voice

Een Rode Pomp selectie

Voor wie alle hoop dreigt te verliezen

J. Fontyn en A. Laporte gevierd in Conservatorium Brussel

Rococo - elegieën onder de acacia

Spectra

comAVSpectrum

concert

De Nieuwe Reeks

Tot voorbeeld strekkend nieuws van onze Frans sprekende componistenbroeders en zusters




!! Uw stem voor Wim Henderickx' de publieksprijs!!



WIM HENDERICKX werd door de Minister van Cultuur Bert Anciaux genomineerd voor de CULTUURPRIJZEN VLAANDEREN 2006 - Muziek.

Onze felicitaties aan beide heren, in het bijzonder aan Wim. We drinken een culinaire pint op beider gezondheid!

Wij kunnen ook meestemmen voor de KLARA / DE STANDAARD PUBLIEKSPRIJS

Stem daarom nu op je componistenbroeder via onderstaande link en win nog een prijs op de koop toe/ het gaat snel en doet geen pijn: 

<http://www.cultuurweb.be/CNETPortal/CultuurPrijzenPublieksprijs.aspx>

En stuur dit bericht ook je schoonmoeder, alle nonkels en tantes, vrienden, ouwe geliefdes en oefen inmiddels je kniezwengel!

<http://www.wimhenderickx.com>

Ludo Claesen TIM prijs te Rome



Een internationale jury onder het voorzitterschap van Christian Manen en Luigi Fait, bekroonde **Ludo Claesens'** kamermuziekwerk *'When most I wink'* – een sonnet van William Shakespeare, geschreven voor sopraan, klavier en dwarsfluit, met het *"Diploma di Merito"* op het Torneo Internazionale di Musica, XII

Edizione 2006 te Rome. Ludo Claesen is ComAV lid, dirigent, componist en pedagoog. Deze compositie zal worden uitgegeven in België door de muziekuitgeverij EUPRINT Heverlee en vervolgens ook nog in Italië.

Vermelden we ook dat het Belgische ensemble *'Nahandove'* met Els Crommen als sopraan, vorig jaar een CD-opname maakte van dit werk in een productie van *'Esperluète Editions'* met als titel *"Là-bas"*

Aangezien het hier gaat om een boek-CD is deze enkel verkrijgbaar in de betere boekhandel. (ISBN 2-930223-70-7)

Voor meer info : www.esperluete.org
www.claesenlmmi.be



Valentijn goes classic



Het Vlaams Radio Koor viert de liefde met een pittig programma rond Valentijn!
Johan Duijck, dirigeert, speelt piano en houdt je gezelschap tijdens de
CANDLELIGHT-DINNERS



music of Frederick Delius *Francis Poulenc Johannes Brahms *Erik Satie
Schumann –*Edward Elgar *Francis Poulenc *Hubert Parry *René Sylviano *Charles
Villiers Stanford –**Frank Nuyts** – The X-songs *Richard Rodgers – My funny
Valentine

Alle info over CANDLELIGHT-DINNERS & menu's & muziek
www.vlaamsradiokoor.be



Concerten gaan door in Gent – Parnassus // vrijdag 9/02/2007, 20u
Antwerpen – Elzenveld // zondag 11/02/2007, 11u
Leuven – Zaal Eden // donderdag 15/02/2007, 20u
Hasselt – Modemuseum // vrijdag 16/02/2007, 20u
Oostel – Rafaëlzaal // zaterdag 17/02/2007, 20u

Lucien Goethals nam afscheid met Al Amin Dada



01.02.2007 : Al Amin Dada (première
- De Donderdagen / De Singel/
A'pen)

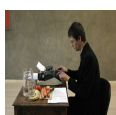
21.02.2007 : Al Amin Dada (De
Nieuwe Reeks - Leuven)

06.03.2007 : Al Amin Dada
(Nieuwpoorttheater Gent)

Al Amin Dada is een muziektheaterwerk dat vertrekt van de laatste compositie van de componist **Lucien Goethals** op een libretto van Jelle Meander. De tekst werd geschreven in een combinatie van Swahili, Engels, Nederlands, Latijn en Jabberwocky. Het is in wezen een surrealistisch droomdicht omtrent het bizarre leven van de Oegandese oud-dictator Idi Amin.

Uitvoerder is **Françoise Vanhecke** (zang en piano). Maja Jantar zorgt voor de regie en Satu Peltoniemi voor het kostuum. Svend Thomsen (TVF) en Thomas Gerard brengen daarnaast een multimediaal commentaar bij de compositie.

ComAV kleurt 'Week van de Hedendaagse Muziek' in Gent



F. Rathé



N. Sall



D. Janssens



F. Nuyt



S. Prins



D. Cornelis



A. Van Parijs



W. Henderickx



MM.

De Smet

Deze en andere ComAV leden veroveren "Week van hedendaagse muziek 2007" (26 feb tot 4 maart) in het conservatorium Hogeschool Gent. De concerten worden verzorgd door studenten en docenten van het conservatorium van Gent en Antwerpen en gastmusici. Alle info:

<http://www.hogent.be/hedendaagsemuziek/>



Leuven op zijn mooist met Alain De Ley



ConAV



ConAV

Alain De Ley

componeerde voor het multimediaal Leuvens superstadsproject SlbES, "Pars pro toto" dat bestaat uit drie delen : Pars 1; Pars II en Pars III. Een deel is voor viool en koor, een deel voor strijkkwartet-2 sopranen - kinderkoor, en 1 deel voor strijkkwartet en 2 sopranen.

ConAV

SlbES is een intrigerend nieuw concept, driemaal kunst op de mooiste locaties van Leuven.

ConAV

Al dit moois gaat door op donderdag 15 februari 2007 , zaterdag 17 en zondag 18 februari . De uurregeling is ondoorgondelijk; informeer je dus.

Voorverkoop tickets: In & Uit, Naamsestraat 1 Leuven of 016 20 30 20

Kostprijs: 7 euro voor 1 voorstelling • 15 euro voor 3 voorstellingen

Alle info: Sacred Places vzw • sacreplaces@skynet.be • 0476 90 57 93

In de leeszaal van de Universiteitsbibliotheek,
Ladeuzeplein

Françoise Vanhecke more than a voice



ConAV



ConAV



Donderdag 25 januari om 20 uur

Françoise Vanhecke zingt in een theatrale setting vrouwelijke componisten met temperament!

ConAV

Cultureel Centrum de Bosuil te Overijse (Jezus-Eik) om 20 uur

Solorecital Françoise Vanhecke 'More Than a Voice / Catalogue des Femmes'

ConAV

Werk van onder andere Fanny Tran, **Irma Bilbao**, **Jacqueline Fontyn**,
Moniek Darge, **Petra Vermote**, Joyce Hope Suskind, Awilda Villarini,
Elisabeth Austin, Ruth Schontal

www.debosuil.be

Een Rode Pomp selectie



Warm aanbevolen uit het Rode Pomp aanbod. 

Wo 24 jan Elisabeth Deletaille, viool (Be), Eliane Reyes, (Be)piano
Werk van **Hans Sluys**, Mozart, Grieg en Ravel.

Do 25 jan, Filmvoorstelling

Concertdocumentaire van Vitaly Poliakov: 'Red Pump in the Capella'
Symfonisch concert Capella Sint Petersburg 11 juli 2006.

Werken van **D. Gistelinck**, **E. Flecijn**, L. De Meester, N. Rosseau, J. Leduc,
L. Goethals en **M. Van Inghelgem**.

Een pretentieloze weergave van het concert, voor wie er niet bij kon zijn.

Vrij 26 Jan: Het Nederland Kamermuziek Ensemble

(Marieke Franssen, fluit, Ainhwa Miranda, klarinet/basklarinet, Niels Meliefste,
slagwerk, Marieke Schoenmakers, harp, Saskia Lankhoorn, piano, Merel
Junge, viool, Danny Felsteiner, contrabas, Antal Sporck, dirigent / piano)

Uitwisselingsconcert met werk van Jo, Antal en Misha Sporck

Za 27 jan. Het Rode Pomp Ensemble olv Arman Simonian   

Uitwisselingsconcert met werk van levende Hongaarse componisten: Sandor
Balassa, Lazlo Kiraly, Gyulai Gaal Janos, Olsvay Endre, Fekete Gyula,
Georgyu Orban.

Za 3 feb Argandi Trio (B. Arbelaez, viool, G. Gils, cello en A. Wise, piano)

Werk van Beethoven, **Jan Vandenheede**, Saint Saens. 

Voor wie alle hoop dreigt te verliezen

Surf je moed in naar oorgetuige

Actuele info nieuwe muziek, interviews links

<http://oorgetuige.skynetblogs.be/>


J.Fontyn en A.Laporte gevierd in Conservatorium Brussel



Het Conservatorium Brussel stelt tijdens de
maand februari drie hedendaagse componisten
centraal waaronder twee Belgische.

Tijdens het eerste concert op 1 februari 2007
binnen de reeks "Vlaanderen Internationaal"
worden voornamelijk werken uitgevoerd van

Jacqueline Fontyn. 

Voor het concert op donderdag 15 februari 2007 wordt hulde gebracht **aan André Laporte** naar aanleiding van zijn 75ste verjaardag. Het concert wordt feestelijk geopend met de eclecticische muziek van zijn werk "Nachtmusik". 
Alle info: www.kcb.be (maar je moet goed kunnen zoeken)



Rococo - elegieën onder de acacia



'Elegieën onder de Acacia II'
Een avond van Muziek en Poëzie door:
Rudy de Sutter & Vincent van Eeden
!!!met aansluitend nieuwjaarsreceptie!!!
Op Zondag 28 Januari 2007 om 19.00

"Rococo" Corduaniersstraat 57 – 9000 Gent (Patershol)
U bent welkom vanaf 18.30 u - Programma begint om 19.00 u - Inkom: € 5,-
Je kan je komst bevestigen op: 0477/37.00.05 (Rudy) of op
rudy.de.sutter1@pandora.be



Spectra comAVSpectrum concert



creatieconcert 1 december 2007 in de Rode Pomp
vingerafdrukcomposities van

Luc Brewaeyns; Jan Van Landeghem; Yves Bondue; Piet Swerts; Lucien Posman; Hanne Deneire; Ludo Geloën; Marc Matthys; Boudewijn Buckinx; Stephane Vande Ginste; Wilfried Westerlinck; Rudy de Sutter; Sandra Lammens; Ward De Vleeschhouwer; Peter Swinnen; Bert Van Herck; Derek de Blauwe; Eddy Flecijn; Roland Coryn; Sonja Beets; Gerard Stinissen; Jan Huylebroeck; Paul Steegmans; Willy Soenen; Nicole De Paepe; Karel Van Marcke; Alvaro Guimaraes; Dirk Veulemans; David Anne; Hans Lamal Gilbert Isbin; Frank Nuyts;  Maarten Van Ingelgem; Christian - Adolphe Wauters; Hans Cafmeyer; Stefan Prins; Frits Celis; Jan Goovaerts, Klaas Coulembier; Paul Adriaenssens Stefaan Vanheertum; Natalie Goossens; Barbara Buchowiec; Gwendolyn Sommereyns; Dirk Blockeel; Octaaf Van Geert; Mieke Van Haute; Kurt Bikkembergs; Jules Gilles; Joris De Laet; Geert Callaert; Jean Pierre Waelbroeck; Daan Janssens; Erik De Laeter; Johan Boudry; Ed de Boer / Alexander Comitas; Koen Dejonghe; Jan Vandenheede; Simon de Poorter; Paul Bruyland; Johan Sluys; Liselotte Sels; Luc Bataillie; Paul Beelaerts; Jean Delouvroy

Met steun van
BAP van SABAM

De Nieuwe Reeks

Concertcyclus Hedendaagse Muziek Leuven

www.denieuwereeks.be

februari - april 2007 - voorstelling programma

In 2006 nam de muziekwereld afscheid van twee grote componisten: György Ligeti en **Lucien Goethals**. Het openingsconcert van ons voorjaarsseizoen

wordt volledig gewijd aan Goethals' laatste compositie [Al Amin Dada](#), die tot stand kwam in samenwerking met de jonge klankpoëet Jelle Meander. Van Ligeti staat het magistrale orgelwerk [Volumina](#) (1961) op het programma.

Op de planken staan naast de gevestigde waarden zoals [Joris Verdin](#), het [Spectra Ensemble](#) en het [Spiegel String Quartet](#) ook heel wat jonge uitvoerders zoals [Katrien Gaelens](#), [Maarten Buyl](#), [Tom de Cock](#) en [Thomas Vanlede](#).

De Nieuwe Reeks verleent ook haar medewerking aan twee concerten in het kader van het [ARTEFACTFESTIVAL](#), met muziek van Feldman, Parmegiani en Günter. (www.artefact-festival.be)

Tot voorbeeld strekkend nieuws van onze Frans sprekende componistenbroeders

Samedi 10 février 2007 à 20h00

Direction artistique: [Danielle Baas](#)

[L'Ensemble Yolande Uyttenhove](#), ensemble à géométrie variable,
[Marie de Roy](#), soprano dramatique, [Bruno Ispiola](#), violoncelle, [Jean-François Berten](#), alto et [Damien Pardoën](#), violon, [Jean-Noël Remiche](#), piano, Lauréats Classics Dexia

Interprète les œuvres des compositeurs présents au concert

[Jacques Leduc](#), [Danielle Baas](#), compositeurs jettois,
[Max Vandermaesbrugge](#), [Marian Mitea](#), [Michel Dikovec](#), [Renier Doutrelepons](#), [Félix Snyers](#).

Textes: Linda Rimel, Goethe, Thomas Hardy, Jean-Paul Bovy, Bernard Genon, Pablo Neruda, Rimbaud, Verlaine, Baudelaire.

Informations

Dimanche 11 février 2007 à 15h00

Direction artistique: [Danielle Baas](#)

L'Ensemble André Philippe

[Dominique Tasseroul](#), violon, [Thierry Dehon](#), trompette, [André Philippe](#), trompette, [Pierre Liémans](#), piano,

Interprète les œuvres des compositeurs présents au concert

[Jacques Leduc](#), [Danielle Baas](#), compositeurs jettois,
[Michel Déom](#), [Félix Snyers](#), [Pierre Bartholomé](#), [Henri Pousseur](#), [Pierre Liémans](#), [Jean-Marie Simonis](#), [Paul-Baudouin Michel](#)

Samedi 17 février 2007 à 20h00

Direction artistique : [Eric Lederhandler](#)

[Denis-Pierre Gustin](#), flûte, Lauréat Classics Dexia
et [Carmen-Elena Rotaru](#), piano

interprètent les œuvres de
Léon Stekke, Olivier Messiaen, Michel Lysight, Jacques Leduc, Henri
Dutilleux,
Hao-Fu Zhang, Heanri-Georges d'Hoedt, Bohuslav Martinu.

Dimanche 18 février 2007 à 11h00

Direction artistique : Eric Lederhandler

Le Quatuor Nuove Musiche, Sophie Causanschi et Anne Philippot, violon,
Eva Frühauf, alto, et Thomas Frühauf, violoncelle
Interprète les œuvres de Edwin Clapuyt

Organisateur

Centre Armillaire – Centre Culturel Jettois

Bd de Smet de Naeyer, 145 - 1090 Jette

Tél. : 02 /426.64.39 - William Poppe.

Abonnement 4 concerts : 25 € - Prévente : 7 € - Entrée : 9 €.

Jusqu'au 2/02/07 : par virement bancaire au numéro 001-1434627-73 du
Centre Armillaire – Centre Culturel Jettois.

Avec l'aimable soutien de la Politique Scientifique Fédérale, des Tournées Art
et Vie de la Communauté Française de Belgique, de la Banque Dexia, de l'asbl
Mikrokosmos, de l'Union des Compositeurs Belges, de Welcome@Invest, du
CeBeDeM, Office de Promotion Touristique.