

# De ComAV Gazet

16 november 2007



Componisten Archipel Vlaanderen vzw

## Nog 14 keer slapen ....

Het ComAV concert verkeert in hoogste graad van opwinding!  
De dirigent en de musici repeteren in bloed en tranen!  
Dit is het moeilijkste concert dat ze ooit instudeerden!  
De ComAV leden kenden geen genade!  
In een 90' vertelden allen gans hun turbulente leven; dat belooft!  
De ComAV - staf verkeert ook in opperste staat van alertheid!  
Alle hens aan dek! Reserveer nog vlug!  
Een copieuze maaltijd vooraf kan ook! Good for the mood!

## ComAV Spectrum Concert 60 WERELDCREATIES

VINGERAFDRUKCOMPOSITIES VAN 60 COMPONISTEN

### SPECTRA ENSEMBLE O.L.V. FILIP RATHÉ ZATERDAG 1 DECEMBER OM 20.30 U IN DE RODE POMP

Nieuwpoort 56 / 9000 Gent

Reservatie: [rodepomp@pandora.be](mailto:rodepomp@pandora.be) 09 223 82 89

Tickets: €10 / €8,5 € / €5 / combiticket met diner € 24

VOLGENDE UITVOERING: CONSERVATORIUM KORTRIJK,  
ZAAL VERDI II, 23 FEBRUARI 2008 OM 11 U

#### AL het moois in alfabetische volgorde:

Adriaenssens Paul	Dig it!
Anne David Choral	Désintégré
Batallie Luc	Gebed tegen de opwarming van de aarde
Bikkembergs Kurt	Jura, a rural inspiration
Blockeel Dirk	Stilte voor de storm
Boudry Johan	Devil's Tail
Brewaeyls Luc	Nobody is Perfect ! " (Frank Nuyts Fifty)
Bruyland Paul	Intermezzo
Buchowiec Barbara	Vuurtoren
Buckinx Boudewijn	Sin perder un minuto
Callaert Geert	Toccata
Cafmeyer Hans	Avaz
Celis Frits	Afscheid...

Comitas Alexander ('Ed De Boer)	Quickstep voor Elise
Coulebier Klaas	Voca me
Cornelis Olmo	Shaken
De Blauwe Derek	"From The Ragistry - I"
de Laet Joris	QUO MAGNUS SOL EO MAGNUS RUMOR
De Laeter Eric	Cobi mijmert
De Paepe Nicole	Stilte 5 voor ComAV
De Poorter Simon	Whispers in de dark
De Smet Raoul	último saludo al compañero L.Goethals
Debruyne Frank	Jazzteminute
Dejonghe Koen	Fusions of Wonder
Deneire Hanne	Balkh
De Vleeschhouwer Ward	Drunken notes
Flecijn Eddy	In a Hurry
Geloen Ludo	Gel
Gilles Jules	De opmars van Chronos
Goossens Natalie	Wiegelied
Guimaraes Alvaro	Ik stop ermee!
Huylebroeck Jan	Tommetoch
Isbin Gilbert	Anecdote 2
Lamal Hans	The other side
Lammens Sandra	Le Roquin
Matthys Marc	Ostinati for septet
Murphy Joanna	Thrymr's Sleep
Nuyts Frank	1'23" (Noise)
Posman Lucien	Die Kürze
Sels Liselotte	Jakshy jat
Sluys Johan	A-Game
Soenen Willy	Dromerij
Sommereyns Gwendolyn	Yukigumo
Steegmans Paul	Nocturne
Stinissen Gerard	Mijn Landgewest
Swerts Piet	Trinitas in unitate
Swinnen Peter	Iháku
Van Geert Octaaf	en nu ga je luisteren, godver...
Van Haute Mieke	Ademkristallen
Van Herck Bert	A sample
Van Ingelgem Maarten	Doreen
Van Parys Annelies	A short story
Vande Ginste Stephane	3 bagatellen
Vandenheede Jan	Lyrical, lively and cute
Vanheertum Stefaan	De ovaal van Wippegem
Waelbroeck Jean Pierre	Intermezzo
Westerlinck Wilfried	Tarantella
Wauters Christian-Adolphe	In modo strepitoso

### SUBSIDIËNTEN, SPONSORS & PARTNERS





## Nog 14 keer slapen ....

Voorafgaand aan het ComAV concert

**Voorstelling van boek van Flavie, alias mevrouw Flavie Rocquet:  
Lexicon VLAAMSE COMPONISTEN geboren na 1800**

**De Bijloke Kluyskensstraat 2 9000 Gent op 1 december om 13.30 u in zaal drie.  
Op het programma o.a. een korte toespraak van de voorzitter van ComAV.**

In de veronderstelling dat er geen ComAV leden meer zijn van vóór 1800, zijn alle Vlaamse Componisten opgenomen in dit boek. Het zou fijn zijn mochten de componisten een eresaluut brengen aan Flavie die dit onmogelijke werk voor mekaar kreeg en hen allen onsterfelijk maakte. Het werd een prestigieuze uitgave van Roularta.

**Lexicon VLAAMSE COMPONISTEN geboren na 1800.**

**Hardback met stofwissel / ca 900 blz // leeslint / 168 x 240 mm  
(100 jaar leesplezier gegarandeerd, anders geld terug!)**

Roularta books, Meiboomstraat 33 8800 Roeselaere  
€ 72 op rekening 551- 35 26 100 - 25



## Nog 14 keer slapen ....

**Naar aanleiding van het COMAV concert en eraan voorafgaand organiseert het  
Muziekcentrum en Klara de derde Staten-Generaal van de Klassieke Muziek  
2007**

Op 1 december 2007 vindt een nieuwe Staten-Generaal van de Klassieke Muziek plaats, een organisatie van Muziekcentrum Vlaanderen. Ook dit jaar is Muziekcentrum de Bijloke onze gewaardeerde gastheer. Klara reikt op deze dag tevens haar Klara Muziekprijzen uit.

De Staten-Generaal van de Klassieke Muziek is het evenement waar de klassieke muzieksector zich verzamelt om te debatteren en reflecteren over de toekomst. Terwijl in 2006 voornamelijk een startsein voor een traject werd gegeven, zal tijdens deze bijeenkomst verslag worden uitgebracht van lopende acties en kan u kennis maken met op stapel staande projecten..

### PROGRAMMA

#### **Voormiddag:**

10u30u - 12u30: Muziekgesprek over klassieke muziek ism CultuurLokaal  
Klassieke muziek in grote concertzalen en kleine kapelletjes - het juiste aanbod op de juiste plaats. Over feeëriekere kaders en andere formulies die klassiek buiten de lijntjes laten kleuren.

11u-13u: Uitreiking Klara Muziekprijzen

Live-uitzending vanuit de Bijloke met bekendmaking van de winnaars en de winnaar van de Klara-carrièreprijs.

**Namiddag:**

**13u30: Themasesies:**

Voorstelling Flavie's Lexicon Vlaamse Componisten geboren van 1800  
En andere activiteiten

**15u30: Plenaire sessie:**

Naar een strategisch plan voor de muzieksector. Verslag van de ondernomen acties en een debat. Met aansluitend een drankje.

**Om 20u30 kan u in de Rode Pomp een uniek creatieconcert meemaken met "vingerafdrukken" of minicomposities van 60 Vlaamse componisten, uitgevoerd door het Spectra Ensemble olv Filip Rathé! Een initiatief van ComAV. Voor info en reservaties: [www.rodepomp.be](http://www.rodepomp.be); tel 09 223 82 89**

**PRAKTISCH**

Voor wie? iedereen die professioneel actief is in de klassieke muzieksector

Waar? Muziekcentrum de Bijloke, Bijlokekaai 7, 9000 Gent

Wanneer? zaterdag 1 december

Hoe inschrijven? download hier het inschrijvingsformulier en bezorg het ingevuld terug aan

[petra@muziekcentrum.be](mailto:petra@muziekcentrum.be); Muziekcentrum Vlaanderen - t.a.v. Petra Geens, Steenstraat 25 -1000 Brussel of fax 02 502 81 03

**DE MUZIEKGESPREKKEN**

De muziekgesprekken zijn hét forum voor muziekprogrammatoren om de thema's die hun praktijk aanbelangen te bespreken. Het muzieklandschap is immers voortdurend in beweging, contexten wijzigen, specifieke problematieken duiken op. Met de muziekgesprekken krijgen de muziekprogrammatoren de gelegenheid ideeën uit te wisselen en meningen te toetsen. Ze krijgen een zicht op trends, krijgen suggesties om nieuwe opdrachten aan te pakken.

"Klassieke muziek in grote concertzalen en kleine kappelletjes - het juiste aanbod op de juiste plaats" - Samen met Klara producer Liesbeth Vereertbrugghen, Klara's ambassadeur van de klassieke muziek Steven De Craen en enkele mensen uit uw publiek zullen we gedachten uitwisselen over formules om klassieke concerten in uw gemeente aantrekkelijk te maken.

De muziekgesprekken richten zich voornamelijk op programmatoren van cultuurcentra, maar uiteraard zijn ook andere concertorganisatoren welkom.

**KLARA MUZIEKPRIJZEN 2007**

Al voor de zevende keer zorgt Klara in het najaar voor een onafhankelijke kwaliteitskeuze: de Klara-Muziekprijzen. Naast de Publieksprijs duidt het Klara-team 4 laureaten aan in de categorieën klassiek, jazz, wereldmuziek en Vlaamse productie. Uit de publieksprijs en de laureaten kiest een uitgebreide jury van professionelen ten slotte Klara's cd van het jaar. En dan is er natuurlijk ook nog de Klara-carrière-prijs!

**THEMASESSIES**

Korte presentatie van nieuwe projecten, recente onderzoeken, publicaties, ...  
Deeemers kunnen vrij rondlopen en zelf een programma samenstellen.

ZAAL 1:

Katrien Goossens: "Prijsdifferentiatie in de Vlaamse concertzalen"  
Wies Callens: "Onderzoek naar repetitieruimtes en creatieruimtes in Vlaanderen"  
Kristof Meeus: "Welke diversiteit op de Vlaamse concertpodia?"  
Katrien Carael: "Tussen Kunst en Markt: het professionele parcours van conservatoriumstudenten? Welke plaats is er voor hen op de arbeidsmarkt"  
Thomas Debaets: Onderzoek aan Orpheus-instituut  
Ann Laenen: Over educatie en opera

ZAAL 2:

Herman Mariën presenteert de nieuwe laureaten van Gouden Vleugels!  
Kevin Voets over een Colloquium: "Muzikale opvoeding als humane waarde"  
Thomas Bonte introduceert Wikifonia, een online platform voor partituren

ZAAL 3:

Dries Moreels over het POKUMON – project, over digitale archivering  
Presentatie boek "Vlaamse Componisten na 1800" door mevrouw Flavie.

Janneke Van der Wijk: Voorstelling CME (Chamber Music Europe) en nieuw  
Nederlands Muziekinstituut

ZAAL 4 (o.v.)

Chantal Pattyn, nethoofd van Klara over nieuwe beleidsopties voor cultuur op Klara.  
Isabelle De Voldere & Tine Maenhout (Vlerick): De muziekindustrie als onderdeel van  
de Vlaamse creatieve industrie

Tot spoedig en met vriendelijke groeten

**En vergeet nu zondag 18 november niet naar het concert te komen van de vrienden  
van de Rode Pomp in de Bijloke om 19 u. Dit wordt een mythische gebeuren!**

**En vergeet vanavond niet naar Stasegem af te zakken voor het concert met het vrk en  
met werk / creaties van Coryn, Stas, Posman enz.(zie vorige gazet ). Het zal schoon  
zijn.**