

FESTIVAL NIEUWE NOTEN

Componeren voor en door Allen
Maastricht 5 maart 2022

'OPEN SCORE' COMPOSITIE WEDSTRIJD

februari – augustus 2021

CoMA² Maastricht



Waar gaat het om?

De compositiewedstrijd staat in het teken van 'Open Score' componeren. We vragen een werk te componeren voor flexibel amateur ensemble dat geschikt is voor een verschillend aantal instrumenten en voor diverse combinaties van instrumenten.

Voor wie?

Alle componisten en compositiestudenten woonachtig of studerend in Nederland of België.

Wanneer?

De wedstrijd loopt van februari tot 1 september 2021. Op 1 oktober zullen de drie finalisten bekend gemaakt worden. De genomineerde werken worden ingestudeerd door CoMA Ensembles en uitgevoerd tijdens de Festival Dag op 5 maart 2022. Dan wordt ook de winnaar bekend gemaakt. Daarnaast worden vier composities uitgekozen voor een workshop door een van de juryleden (met live ensemble) tijdens de Festival Dag.

Juryleden

Michael Finnissy, voorzitter
Wim Henderickx
Paul Pankert
Jesse Passenier

Prijzen

1e prijs € 1500, 2e prijs € 750, 3e prijs € 250.
Daarnaast wordt er een publieksprijs van € 250 uitgereikt.



Meer informatie

Voor meer gedetailleerde informatie over 'Open Score' componeren en de Conditie en Richtlijnen klik [hier](#)

Het festival is een coproductie van
CoMAMaastricht, www.comamaastricht.nl
en Ensemble88, www.ensemble88.nl

Het festival wordt financieel mogelijk gemaakt door:



In samenwerking met:

